Parcours « Wie komme ich dahin?»

Indications pédagogiques

Mise en activité au centre du parcours : recueil et partage d'informations sur des fêtes organisées dans une ville et sur l'itinéraire pour s'y rendre.

Objectifs poursuivis : entraînement à la compréhension orale d'un itinéraire et informations sur des faits culturels (*Multikultifest, Grillfest, Sommerfest*).

Niveau de classe envisagé : sixième

Niveau de compétences : A1.2

Organisation générale du parcours

Introduction

Lexique thématique : lieux dans la ville (oral)	Lexique thématique : les étapes d'un itinéraire en ville (Compréhension de l'oral et de l'écrit)	Lexique: indication d'un étage dans un immeuble (Compréhension de l'oral et de l'écrit)
↓	↓	↓
Association entre des termes affichés et des illustrations (écrit)	Vérification de l'acquisition du lexique (Compréhension de l'écrit)	Vérification de la compréhension d'une adresse (Compréhension de l'oral)

Mise en activité

Prise de connaissance d'informations sur trois fêtes (Compréhension de l'oral) Préparation au travail en groupe	Prise de connaissance d'informations sur trois fêtes (Compréhension de l'oral) Préparation au travail en groupe	Prise de connaissance d'informations sur trois fêtes (Compréhension de l'oral) Préparation au travail en groupe

Bilan

Ecriture sous la dictée (apprentissage de l'orthographe)	Recherche d'intrus (travail sur la cohérence des champs lexicaux)
Travail complémentaire à l'écrit : - reconstitution de mots - construction de phrases	Auto-évaluation

Réflexion sur la langue

Phonétique :	Grammaire :
- [s] (production et discrimination) - absence de liaison entre les mots	régime des verbes de modalité

Contenu détaillé du parcours

Introduction

Le parcours a pour objet l'acquisition par l'élève de moyens nécessaires à la compréhension orale et à l'explication orale d'un itinéraire dans une ville.

Module 1 (*Stadtplan*) : présentation (à l'écrit et à l'oral) du lexique indispensable pour comprendre ou formuler un itinéraire dans une ville. L'élève entend sept termes dont la compréhension est facilitée par une illustration.

Termes introduits : *die Straße, der Stock, der Platz, der Park, rechts, links, geradeaus*

Module 2 (*Sich in der Stadt orientieren*) : vérification de la compréhension, cette fois à l'écrit, des termes introduits dans le module précédent. L'élève doit associer chaque illustration présentée à l'écran avec l'un des trois ou quatre termes affichés.

Module 3 (*Wegbeschreibung*) : présentation du lexique lié aux étapes d'un itinéraire. L'élève entend trois itinéraires dont la compréhension est facilitée par une illustration et l'affichage du script des enregistrements.

Scripts des enregistrements :

Du gehst **zuerst** rechts, **dann** links, **und dann** rechts. Du bist in der Bogenstraße!
Du gehst **zuerst** geradeaus, **dann** rechts, **dann** links **und dann** rechts. Du bist in der Bogenstraße!
Du gehst **zuerst** links, **dann** noch mal links **und dann** rechts. Du bist in der Bogenstraße!

Module 4 (*Wie komme ich dorthin ?*): vérification de l'acquisition du lexique utilisé pour indiquer un itinéraire. Pour chacun des cinq itinéraires illustrés à l'écran à l'aide d'une succession de panneaux, l'élève doit indiquer, parmi les trois textes affichés, celui qui correspond. Entraînement à la compréhension de l'écrit.

Textes correspondant aux itinéraires illustrés :

Zuerst links, dann rechts und dann geradeaus.
Zuerst geradeaus, dann links und dann rechts.
Zuerst links, dann geradeaus und dann rechts.
Zuerst rechts, dann wieder rechts und dann geradeaus.
Zuerst geradeaus, dann rechts und dann links.

Module 5 (*In welchem Stock wohnst du* ?): présentation d'un énoncé dans lequel un personnage précise l'étage d'un immeuble auquel il habite. L'élève entend 10 personnages préciser leur étage. La

différence entre ces énoncés porte sur l'utilisation des nombres ordinaux qui constitue le véritable objectif de ce module

Enoncés entendus :

Hello, ich bin X, ich wohne im (ersten/zweiten, dritten, vierten, fünften, sechsten, siebten, achten, neunten, zehnten) Stock.

Module 5 (*Hier wohne ich*) : vérification et fixation du lexique introduit dans le module précédent. L'élève doit indiquer parmi plusieurs propositions (QCM) la rue et l'étage correspondant aux indications données oralement par cinq personnages sur leur adresse.

Enoncés entendus :

Ich wohne in der Mozartstraße, im zweiten Stock.
Ich wohne am Lessingplatz, im ersten Stock.
Ich wohne in der Bogenstraße, im fünften Stock.
Ich wohne in der Industriestraße, im neunten Stock.
Ich wohne in der Höhenstraße, im sechsten Stock.

Mise en activité

Cette partie centrale du parcours entraîne les élèves à la compréhension orale d'informations qu'ils devront ensuite mettre en commun.

Module 6 (***Infos zum Festprogramm*) :** tableau téléchargeable pour accompagner le travail individuel de chaque élève pour les modules 7 à 9. Ce tableau, distribué avant le travail sur ces modules, lui permet de recueillir des données pendant l'écoute des enregistrements du module qui lui a été attribué ainsi que pendant le travail de groupe.

	Fest			Kontakt		
	Wo ist das Fest ?	Wie komme ich dahin ?	Was steht auf dem Programm?	Wen soll ich kontaktieren ?	Wo wohnt er/sie ?	
Multikultifest						
Grillfest						
Sommerfest						

Ce tableau peut être complété par le plan à remplir porposé dans le module 10.

Modules 7 à 9 (*Ein tolles Festprogramm - Gruppenarbeit*) : chacun de ces modules propose des informations différentes et complémentaires sur trois fêtes : *Multikultifest, Sommerfest, Grillfest*. Ces informations différentes portent sur le lieu, l'itinéraire pour s'y rendre, les activités proposées, la personne à contacter. Les enregistrements reprennent les éléments travaillés dans les modules d'introduction, ainsi qu'un rappel de certains termes propres au thème des loisirs.

La dynamique pédagogique repose sur la répartition des élèves entre ces trois modules (cf. plus bas « piste d'exploitation en classe »)

Scripts des enregistrements :

Multikultifest:

***Wie komme ich dahin* ?:** *Das Multikultifest ist am Sonnenplatz. Du gehst zuerst geradeaus, das ist die Frauenstraße. Dann links und dann rechts. Dann bist du am Sonnenplatz.*
***Programm**: Dort kannst du Spezialitäten essen, basteln und Musik machen.*
***Kontakt**: Tickets kannst du bei Thomas kaufen. Thomas wohnt in der Mozartstraße 5.*

Sommerfest :

Wie komme ich dahin ?: *Das Sommerfest ist im Beethovenpark. Du gehst zuerst geradeaus, das ist die Industriestraße. Dann rechts, dann links und dann wieder rechts. Jetzt bist du im Beethovenpark!*
***Programm**: Dort kannst du schwimmen, Musik hören und frische Säfte trinken.*
***Kontakt**: Tickets kannst du bei Sofia kaufen. Sofia wohnt am Goetheplatz 3.*

Grillfest:

Wie komme ich dahin ?: *Du gehst zuerst geradeaus, das ist die Frauenstraße. Dann rechts, dann geradeaus und links. Und schon bist du am Kochplatz.*
***Programm**: Dort kannst du grillen, Musik hören und singen.*
***Kontakt**: Thomas organisiert das Fest. Er wohnt im siebten Stock.*

Répartition des informations entre les modules :

	Multikultifest	Sommerfest	Grillfest
Wie komme ich dahin ?	module 7	module 8	module 9
Programm	module 8	module 9	module 7
Kontakt	module 8	module 7	module 7

Piste d'exploitation en classe :

Chaque élève se voit confier par l'enseignant(e) la consultation d'un seul des trois modules. Il peut prendre note des informations reçues sur le tableau proposé dans le module 6 et sur le plan présenté dans le module 10, qui peuvent être tous les deux téléchargés afin d'être distribués aux élèves avant le début du travail sur ces modules.

A l'issue de ce travail individuel, les élèves sont regroupés de façon à ce que dans chaque groupe se trouvent des élèves ayant consulté chacun des trois modules 7 à 9. La tâche confiée à chaque groupe consiste à croiser les informations dont ils disposent pour compléter les éléments manquant sur l'affiche. Pendant les interactions orales, les élèves peuvent remplir le tableau distribué avec les informations transmises par leurs camarades.

Les élèves peuvent ensuite reconstituer collectivement les affiches.

A l'issue de l'activité, le professeur peut organiser un sondage en classe : quelle fête est la plus intéressante ? Pourquoi ?

Pistes d'exploitation complémentaire en classe :

a) **Expression écrite :** les élèves peuvent ensuite être invités à créer leurs propres affiches d'invitation sur une fête de leur choix (dans leur ville où dans une ville d'un pays germanophone)

b) **Expression orale en continu** : les élèves peuvent créer une invitation radiophonique sur une fête de leur choix (dans leur ville où dans une ville d'un pays germanophone)

c) Expression orale en interaction : à l'issue de ces activités, les élèves peuvent être invités, suivant leurs acquis, à « appeler » les contacts pour s'informer sur la fête et/ou à jouer une scène qui se passe à la fête (prix des tickets d'entrée, commande de boissons etc.)

Module 10 (*Wie komme ich dahin?)* :plan téléchargeable sur lequel l'élève peut indiquer le parcours dont il prend connaissance dans l'un des modules 7 à 9 ainsi que la localisation des trois fêtes décrites dans ces trois modules.

Bilan

Les modules focalisent l'attention des élèves sur le lexique utilisé dans le parcours (compréhension et orthographe).

Module 11 (*Wie komme ich dahin ? - Diktat*) : sept énoncés dont les parties soulignées ci-dessous sont à compléter sous la dictée.

Enoncés dictés aux élèves :

1 – Du gehst zuerst links
2 – Du gehst dann rechts
3 - Und dann gehst du geradeaus
4 – Ich wohne in der Mozartstraße
5 – Er wohnt im ersten Stock
6- Wohnst du am Lessingplatz ?
7 – Wir wohnen im dritten Stock

Module 12 (*Wie komme ich dahin ?* - Was passt nicht?)
Ce module entraîne les élèves, par le biais d'une recherche « d'intrus » à réfléchir sur le lexique thématique du parcours.
Eléments communs aux champs lexicaux proposés : *lieux*, d*irections, activités*

Module 13 (*Wie komme ich dahin ? - Arbeitsblatt*) : Le document proposé dans ce module peut être téléchargé. Il propose à l'élève deux activités à réaliser sur papier en lien avec les activités effectuées lors de ce parcours. Ce document pourra être rangé dans un dossier de « traces écrites ».

a) Reconstitution de mots : *Straße, Platz, Park, links, rechts*
b) Composition de phrases à partir d'éléments donnés dans le désordre :
Du gehst zuerst geradeaus.
Dann gehst du links in die Sonnenstraße.
Da wohnt die Kontaktperson.
Beim Multikultifest kannst du einfach tolle Musik hören.

Module 14 (*Wie komme ich dahin ? - Meine Bilanz*) : : Cet élément du parcours, destiné à l'auto-évaluation par activité langagière, accompagne l'élève dans ses apprentissages et l'aide, par la prise de conscience de ces acquis à faire le lien entre les activités. Il se base sur les descripteurs de « Mon premier portfolio », qui ont été adaptés aux contenus des parcours proposés. Le fichier peut être téléchargé au format pdf et/ou en version éditable .odt.

Réflexion sur la langue

Module 15 (*Wie komme ich dahin ? - Phonetik -1*) : son [s] en finale du substantif (repérage et production)

Enoncé entendu et devant être répété et enregistré : *Links, rechts oder vielleicht geradeaus.*

Thomas hat Tickets für das Fest.

Mots entendus parmi lesquels l'élève doit distinguer

- ceux comportant le son [s] en finale : *links, dieses Haus, Tickets, rechts,*
- un autre mot : *Fest*

Modules 16 (*Wie komme ich dahin ? - Phonetik -2*) : absence de liaison entre les mots

Les énoncés ci-dessous doivent être répétés et enregistrés.

Enoncés dans lesquels l'absence de liaison est soulignée :

Claudia wohnt <u>im ersten</u> Stock.

Sie ist jetzt <u>in ihrem</u> Zimmer.

Sie <u>geht auf</u> die Straße und steht jetzt <u>an einer</u> Ampel.

Sie spielt <u>gern Handball</u>.

Autres énoncés lus et entendus, sans aide concernant l'absence de liaison :

Ben und Tina wohnen im ersten Stock.

Tina bleibt in ihrem Zimmer.

Sie sitzt gern an ihrem Computer.

Ben hat ein anderes Hobby.

Er geht gern in den Park und spielt dort Fußball.

Am Abend liest er gern in seinem Zimmer.

Module 17 (*Wie komme ich dahin ? - Grammatik-1*) : sensibilisation à la place de l'élément conjugué du verbe dans la phrase indépendante.

Module 18 (*Wie komme ich dahin ? - Grammatik-2*) : fixation des observations effectuées en mettant en ordre les éléments de cinq phrases affichées, le premier mot étant affiché.

Enoncés à composer (le début de chaque phrase est souligné ci-dessous)

Wo wohnt die Kontaktperson?

Die Kontaktperson wohnt im dritten Stock.

Wie komme ich dorthin?

Zuerst gehst du geradeaus.

Dann gehst du rechts.